

Festival PiAniano #1.1

LE PIANO AU CARRÉ



Vendredi 10 mai • 20h30 •
Chapelle de l'abbaye • Aniane

Infos : école de musique 04 67 67 87 68
(du lundi au vendredi : 14h-18h)

Créé en 2007, le **Duo Jatekok** (« le jeu » en hongrois) aime à faire partager son amour d'un art parfois difficilement accessible. Au-delà de l'interprétation de pièces classiques devant des publics avertis, Nairi Badal et Adélaïde Panaget multiplient les occasions pour construire des liens originaux avec le public. La complicité de ces deux pianistes trouve un autre chemin vers le public qui reconnaît leur sincérité, leur talent et leur authenticité.

Jatekok : jouer du piano, avec le piano, à quatre mains, à deux pianos, classique, contemporain, avec le public, avec d'autres musiciens, d'autres artistes. Jouer, c'est l'essence de leur duo.

En partenariat avec Pianorama

concert-lecture

Festival PiAniano #1.2

DANS CE PIANO TOUT NOIR

Samedi 11 mai • 20h30 • 😊
Chapelle de l'abbaye • Aniane

Infos : école de musique 04 67 67 87 68

(du lundi au vendredi : 14h-18h)

Romain Didier

À un tel niveau de virtuosité technique et de sensibilité artistique, on se dit, en écoutant Romain Didier jouer du piano, qu'il possède toutes les qualités d'un grand interprète classique.

Ses doigts courent sur le clavier de manière ininterrompue, donnant la sensation que se produit un orchestre au grand complet.

Et quelle voix ! Exceptionnelle elle aussi ! Sur le ton de la confiance, pour un périple presque sans escale, les titres s'enchaînent et nous rendent familier l'univers de l'artiste.

Un spectacle parfait ! Un moment magique !

En partenariat avec Pianorama

Musique





Festival PiAniano #1.3

RÉCITAL DE PIANO



**Samedi 18 mai • 18h •
Chapelle de l'abbaye • Aniane**

Infos : école de musique 04 67 67 87 68

(du lundi au vendredi : 14h-18h)

Françoise Buffet-Arsenijevic

Premier prix de piano et de musique de chambre du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, Françoise Buffet-Arsenijevic est également lauréate de plusieurs concours internationaux. Elle mène une carrière de concertiste, en récital, en musique de chambre et avec un orchestre dans le cadre de festivals en France et à l'étranger.

Régulièrement invitée pour des masterclass notamment en Chine et en Corée du sud, elle est actuellement professeur à l'École Normale de Musique de Paris et au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

En partenariat avec Pianorama

concert

Festival PiAniano #1.4

DREAM LADY

.....
Mercredi 22 mai • 18h •

Chapelle de l'abbaye • Aniane ☺

Infos : école de musique 04 67 67 87 68

(du lundi au vendredi : 14h-18h)

Patrick Burgan - piano

L'œuvre de Patrick Burgan compte quatre opéras ainsi que de nombreuses pièces instrumentales, symphoniques et vocales. Elle se voit régulièrement jouée dans la plupart des pays du monde par des orchestres, ensembles et solistes prestigieux.

Dream Lady (1918) est un film romantique et divertissant. C'est l'histoire d'une orpheline, solitaire jusqu'au jour où elle hérite d'une petite fortune. Elle achète un bungalow, adopte Allie, une enfant trouvée et ouvre un magasin dans lequel elle va prédire l'avenir, espérant que d'autres pourront réaliser leur rêve...

En partenariat avec Pianorama

Musique